



TRABAJO PERIODÍSTICO REALIZADO CON
TEMAS RELACIONADOS CON ROCK

»» LCSPN's ««

www.locosapiens.xyz

INNOVACIÓN AL
TUCKING
FRACKING

FESTIVAL SA
SIBATE, ARTE Y RO
2010

INNOVANDO MÚSICA ASUMIENDO EL ROL



LocoSAPIENS como medio de comunicación alternativo tiene una línea editorial que busca resaltar, divulgar y amplificar procesos artísticos, culturales, comunitarios, sociales y políticos que realizan un trabajo y resistencia en la búsqueda de la dignidad. De esta manera hemos realizado diversos contenidos que hacen parte de nuestra sección “El Raye”, entre estos contenidos se puede encontrar entrevistas, crónicas, documentales y reportajes.

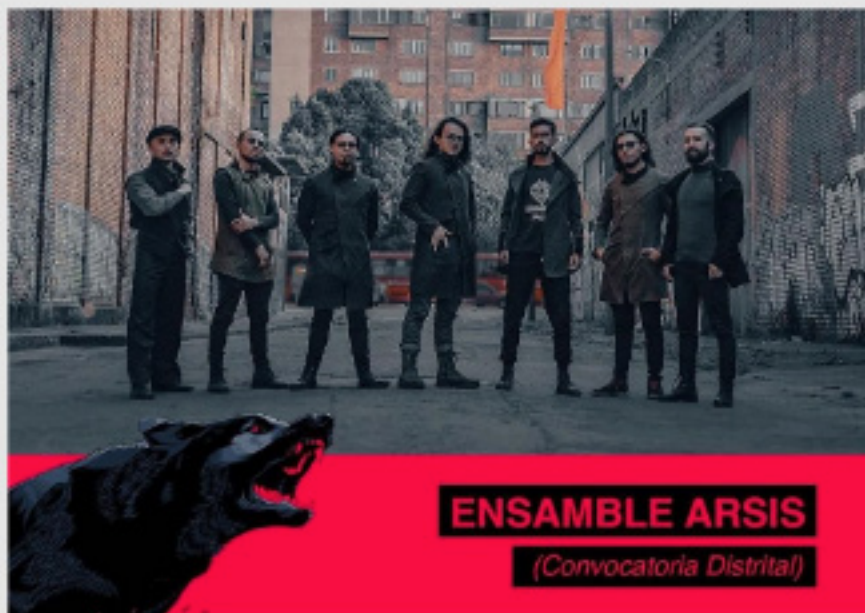
Con motivo de cubrir el festival de Rock Al Parque 2023, presentamos aquí una pequeña selección e imágenes de referencia de algunos contenidos relacionados con Rock y que hemos publicado en los últimos 2 años. Estos contenidos se encuentran disponibles en nuestro portal web www.locosapiens.xyz.



ENSAMBLE ARSIS EN ROCK AL PARQUÉ

14 OCT 2021 | LOCOSAPIEN'S

El mundo de la música local siempre está lleno de sorpresas y talento emergente, y una de las bandas que está generando entusiasmo en la escena musical colombiana es Arsis. Esta banda sibateña, formada por un grupo de jóvenes talentosos, está lista para hacer su marca en la próxima edición de "Rock al Parqué", uno de los festivales más importantes de la región. En el evento que se llevará a cabo este año, Arsis promete ofrecer una experiencia musical inolvidable.



Fotografía de Arsis/Rock Al Parqué

Arsis se formó en Sibaté, un municipio ubicado en el departamento de Cundinamarca, Colombia. A pesar de su relativa juventud como banda, sus miembros han demostrado un compromiso inquebrantable con la música y un talento impresionante. La banda ha trabajado incansablemente en la creación y perfección de su sonido, fusionando influencias que van desde el rock clásico hasta el indie alternativo.

Lo que distingue a Arsis es su capacidad para crear melodías pegajosas que se quedan en la mente de sus oyentes. Sus letras a menudo abordan temas sociales, personales y emocionales, lo que añade una



EL ESPÍRITU DEL METAL EN "INVASIÓN A OCCIDENTE"

02 Julio 2022 • LocoSapiens

"Invasion a Occidente" fue un festival de metal que tuvo lugar en julio de este año y que atrajo a fanáticos y amantes del metal de todas partes. Celebrado en el occidente del país, este evento reunió a algunas de las bandas más influyentes y prometedoras del género. La atmósfera vibrante y la música atronadora crearon una experiencia inolvidable para todos los presentes.



Tranquilo en Invasion a Occidente, Fotografía: Camilo Morales.

El metal, con su amplio espectro de subgéneros que van desde el heavy metal hasta el death metal y el metal progresivo, ha sido una fuerza unificadora para la comunidad metalera. Además, ha servido como un canal para la expresión artística y la crítica social, y "Invasión a Occidente" encapsuló perfectamente este espíritu.

Este evento fue más que solo música. Fue una celebración de la creatividad, la expresión personal y la cultura metalera. Locosapiens desempeñó un papel crucial al brindar apoyo logístico, difusión y una plataforma para la participación de artistas locales en el festival. Además, contribuyeron a la decoración y la atmósfera, lo que enriqueció la experiencia de los asistentes.



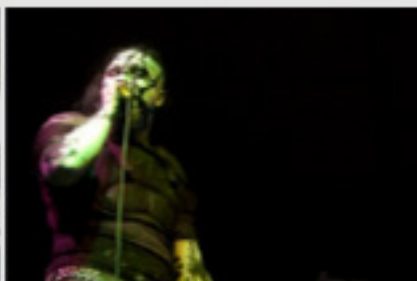
SIBATÉ, ARTE Y ROCK

20 Noviembre 2021 | LocoSAPIENs

En esta galería de fotos, revivimos los momentos más memorables del festival 'SAR, Sibaté, Arte y Rock'. Cada imagen es un destello de la energía y la pasión que llenaron el escenario y los corazones de quienes asistieron a este evento inolvidable. Desde las actuaciones apasionadas de las bandas de rock hasta las expresiones artísticas que adornaron el lugar, estas fotos capturan la esencia de un festival que no solo celebra la música, sino también la creatividad y la comunidad en Sibaté.



Kayl K. Utho en SAR 2010, Fotografía: @QüerchaXus.





ATERCIOPELADOS EN LA MARCHA CARNAVAL CONTRA EL FRACKING

De julio 2021 | Quéche Xiva

El carnaval es una celebración que, a lo largo de la historia, ha sido utilizada como un medio para expresar la cultura, la identidad y, en ocasiones, las preocupaciones sociales y ambientales. En la ciudad de Ibagué, Colombia, se llevó a cabo un carnaval muy especial que combinó la pasión por la música, la conciencia ambiental y la lucha contra el fracking. Uno de los aspectos más destacados de este evento fue la participación de la icónica banda de rock colombiana, Aterciopelados.



Fotografía de @Quéche Xiva

El fracking, una técnica de extracción de petróleo y gas que ha sido objeto de controversia debido a sus posibles impactos ambientales y sociales, se convirtió en un tema candente en Colombia. En respuesta a la creciente preocupación de la comunidad local sobre los riesgos asociados con esta práctica, se organizó la Marcha Carnaval de Ibagué contra el Fracking.

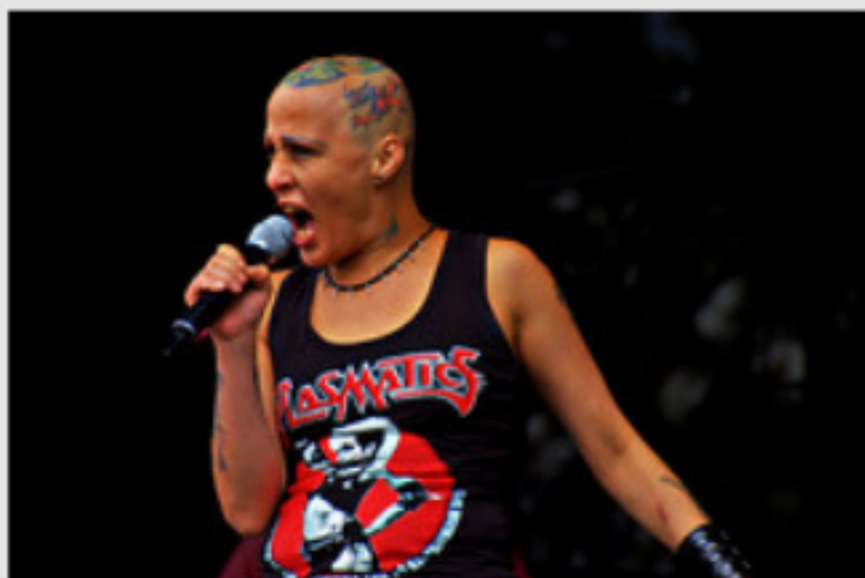
Este evento, que tuvo lugar en 2019, atrajo a miles de personas comprometidas con la protección del medio ambiente y la oposición al fracking. Los participantes, con atuendos coloridos y máscaras, se unieron en un acto de resistencia creativa para expresar su rechazo a esta controvertida técnica de



FÉRTIL MISERIA: DESAFIANDO NORMAS CON SU PUNK

27 Febrero 2022 • LocoSAPIENs

El punk, como género musical y movimiento cultural, siempre ha sido la voz de la disidencia y la rebeldía. La banda colombiana Fértil Miseria personifica este espíritu punk en su forma más cruda y desgarradora. Con letras profundas y una actitud provocadora, Fértil Miseria se ha ganado un lugar respetado en la escena punk nacional.



Fértil Miseria en Rock Al Parque 2008. Fotografía: @GuechuXus.

El punk, como género musical y movimiento cultural, siempre ha sido la voz de la disidencia y la rebeldía. La banda colombiana Fértil Miseria personifica este espíritu punk en su forma más cruda y desgarradora. Con letras profundas y una actitud provocadora, Fértil Miseria se ha ganado un lugar respetado en la escena punk local. Su música es un grito de resistencia que desafía las normas y cuestiona la sociedad. En un mundo donde la autenticidad y la franqueza son cada vez más valiosas, Fértil Miseria sigue siendo un faro de autenticidad punk que no se compromete. Con su música y su actitud rebelde, continúan inspirando a una nueva generación de inconformistas a cuestionar, resistir y vivir al máximo.



EL FESTIVAL ALTAVOZ: DIVERSIDAD MUSICAL

17 ago 2021 • LoCoSAPIEN's

Cada año, la ciudad de Medellín se llena de energía y música con la llegada del Festival Altavoz, un evento que celebra la diversidad musical y cultural de la región. Este festival, que ha sido una parte fundamental de la escena musical de Colombia desde su inicio en 1996, atrae a miles de amantes de la música y artistas de todo el país.



Festival Altavoz 2012, Fotografía: @GüechaXus.

El Festival Altavoz es conocido por su enfoque en géneros musicales alternativos, como el rock, el hip-hop, la electrónica y otros estilos no convencionales. Ofrece una plataforma única para músicos emergentes y consolidados para mostrar su talento y conectarse con un público apasionado. Además de la música en vivo, el festival incluye actividades como charlas, talleres y exposiciones artísticas que enriquecen la experiencia cultural.

Una de las características más destacadas del Festival Altavoz es su compromiso con la diversidad. A lo largo de los años, ha abierto sus escenarios a una amplia gama de artistas de diferentes orígenes, géneros y estilos musicales. Esto no solo promueve la inclusión, sino que también enriquece la oferta musical del festival, ofreciendo a los asistentes una experiencia única y variada.